



CONVOCATORIA
**SERVICIO SOCIAL Y
PRÁCTICAS PROFESIONALES**
50 ANIVERSARIO MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL
2024 - 2



CONVOCATORIA ESPECIAL DE SERVICIO SOCIAL MACG 2024-2

El Museo de Arte Carrillo Gil ofrece a lxs estudiantes, interesadxs en realizar su Servicio Social o Prácticas Profesionales, un espacio para aprender y acercarse a los procesos de investigación, mediación, gestión y difusión que llevaremos a cabo dentro del periodo de octubre 2024 a abril 2025.

Consulta los requisitos, áreas solicitantes, lugares disponibles y proceso de selección a continuación.

¡PARTICIPA!

PERIODO **Octubre 2024 a abril 2025**

REQUISITOS **Para participar en esta convocatoria es imprescindible:**

- Ser estudiante vigente en un programa de licenciatura y haber cumplido con un **mínimo de 70% de créditos** comprobables.
- Ser pasante de un programa de licenciatura de la que busques titularte y requieras realizar tu servicio social o prácticas profesionales.

Nota: Solo se recibirán solicitudes que cumplan con todos los requisitos y cuenten con un trámite escolar vigente para el programa de servicio social o prácticas profesionales.

PROCESO PARA APLICAR

Conoce los programas vigentes para esta convocatoria:

Lee sus descripciones, asegúrate que cumplas con los requisitos y que tu perfil sea el solicitado.

Llena el formulario:

Una vez que hayas seleccionado el proyecto de tu interés, deberás llenar el formulario de solicitud, el cual estará abierto hasta el 06 de septiembre de 2024.

[Formulario de registro](#)

Entrevista:

A partir del 17 de septiembre de 2024, el museo contactará a los candidatos preseleccionados para agendar una entrevista.

Resultados:

El MACG se pondrá en contacto con lxs candidatos para dar a conocer los resultados. Apoyaremos a quienes resulten seleccionadxs en los trámites académicos correspondientes.

Documentos solicitados:

CV, carta de motivos y documento que compruebe que el aspirante ha liberado **por lo menos el 70% de los créditos** correspondientes a su licenciatura.

PROYECTOS

CONFORMACIÓN DE MEMORIAS

ÁREA RESPONSABLE: SUBDIRECCIÓN

Perfil:

Estudios y Gestión de la Cultura, Desarrollo y Gestión Interculturales, Administración.

Vacantes: 1

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Elaboración de las memorias ejecutivas de la Dirección y Subdirección para las entregas por el cierre de la administración.

GESTIONES 2º BLOQUE DE EXPOSICIONES 50 ANIVERSARIO

ÁREA RESPONSABLE: COORDINACIÓN DE EXPOSICIONES

Perfil:

Historia, Historia del Arte, Artes Visuales, Gestión Cultural o afines al área de humanidades, es deseable el manejo de paquetería básica de Office y específicamente Excel.

Vacantes: 1

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Actualizar protocolo de seguridad para el acceso a sala.
- Realizar documentación de apoyo como: cronogramas, sistematización de listas de obra, documentos relacionados al desmontaje de las exposiciones, etc.
- Actualización de la agenda semanal de la coordinación de exposiciones de acuerdo con la ruta crítica general de la exposición.
- Organización de la documentación resultante de la exposición (textos, hoja de sala, planos museográficos, etc.) para la elaboración de la memoria de la exposición.
- Control del registro fotográfico de las exposiciones 2019- 2024.

APOYO EN LA CATALOGACIÓN E INVESTIGACIÓN PARA BASE DE DATOS

ÁREA RESPONSABLE: REGISTRO Y CONTROL DE OBRA

Perfil:

Artes Plásticas, Historia del arte, Historia, Restauración de bienes culturales, Museología. Cuyos intereses sean conocer y trabajar de forma directa las obras de arte de una colección específica y su catalogación dentro de un acervo. Se necesita gente con buena memoria, realmente proactiva, cuidadosa, colaborativa, prudente y discreta al trabajar con datos sensibles. Es deseable el manejo de paquetería básica de Office y específicamente Excel.

Vacantes: 1

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Apoyo general en las actividades del área (generación de listas, toma de fotografías, supervisión en el manejo de obra, apoyo en embalajes).
- Investigación en: archivos, bibliotecas, sitios especializados de internet, directamente sobre las obras y/o en cualquier otro medio del que se puedan recabar datos históricos y/o constitutivos sobre la colección del museo.
- Catalogación y acopio de datos en torno a las piezas que conforman el acervo.
- Descarga de datos obtenidos en la base de datos del museo, puede ser en el programa Access o bien en un documento de Excel.
- Generar reportes sencillos por semana y detallados por mes.

INVESTIGACIÓN PARA EXPOSICIONES

ÁREA RESPONSABLE: CURADURÍA

Perfil:

Historia del arte, filosofía, historia, comunicación.

Vacantes: 1

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Revisar archivos dentro y fuera del museo.
- Lectura y síntesis de textos bibliográficos.
- Entrevistas a artistas que forman o formaron parte de la historia del museo.
- Actualización de listas de obra.
- Apoyo en traducción de textos.

MUSEOGRAFÍA 50 ANIVERSARIO MACG

ÁREA RESPONSABLE: MUSEOGRAFÍA

Perfil:

Arquitectura, Diseño industrial y Diseño gráfico o afines con perfil editorial.

Vacantes: 3

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Dibujo de planos.
- Dibujo de visualizaciones.
- Diseño de mobiliario.
- Formación de archivos para producción gráfica.
- Construcción de maquetas.

CREATIVIDAD, ARTE Y EDUCACIÓN

ÁREA RESPONSABLE: EDUCACIÓN

Perfil:

Diseño, Comunicación, Artes visuales, Gestión Cultural, Historia del Arte, Pedagogía, Historia, Sociología, Antropología Social, Filosofía, Escritura creativa.

Vacantes: 4

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Mediación en el espacio de Tlacuilo.
- Apoyo en gestión de actividades y talleres.
- Investigación sobre las exposiciones de 50 aniversario.
- Redacción de guiones.
- Diseño de material creativo, visual y digital para el área.

CINE CLUB PARA JÓVENES

ÁREA RESPONSABLE: EDUCACIÓN

Taller de cine dirigido a estudiantes de preparatoria, inspirado en la colección del MACG, para que los jóvenes aprendan a desarrollar un programa de cine, combinando teoría y práctica en un entorno de convivencia y creatividad. Al final se realizará la proyección del programa de cine propuesto los participantes.

Perfil:

Cine, Teatro, Comunicación y carreras afines.

Vacantes: 2

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Diseño de taller de cine club para adolescentes de preparatoria.
- Implementación de taller.
- Apoyo en la gestión de proyección de programa de cine.
- Evaluación del proyecto.

DIFUSIÓN 50 ANIVERSARIO MACG

ÁREA RESPONSABLE: DIFUSIÓN

Perfil:

Comunicación, Periodismo, Marketing.

Vacantes: 2

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Toma de fotografías. Edición de vídeos.
- Realización de vídeos para stories de instagram.
- Escritura de copys para redes sociales.
- Seguimiento a medios de comunicación vía llamada y/o correo electrónico.
- Producción de vídeos para tiktok.

HISTORIA DE LAS EXPOSICIONES

ÁREA RESPONSABLE: CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

Perfil:

Historia del arte, Gestión cultural, Historia, Artes Plásticas.

Vacantes: 6

Modalidad: Presencial

Actividades generales a realizar:

- Apoyo general en las actividades del área (generación de listas, toma de fotografías, supervisión en el manejo de obra, apoyo en embalajes).
- Investigación en: archivos, bibliotecas, sitios especializados de internet, directamente sobre las obras y/o en cualquier otro medio del que se puedan recabar datos históricos y/o constitutivos sobre la colección del museo.
- Catalogación y acopio de datos en torno a las piezas que conforman el acervo.
- Descarga de datos obtenidos en la base de datos del museo, puede ser en el programa Access o bien en un documento de Excel.
- Generar reportes sencillos por semana y detallados por mes.



¡PARTICIPA!