



JORNADA DE
CONVERSACIONES
UN LUGAR EN UN MOMENTO

SÁBADO 3 DE DICIEMBRE | 12 A 17 H

MUSEO DE ARTE CARRILLO GIL
2022



UN LUGAR EN UN MOMENTO. JORNADA DE CONVERSACIONES

La jornada de conversaciones en torno a la exposición *Un lugar en un momento. Prácticas de Sitio Específico* propone generar cuatro espacios de reflexión histórica sobre las prácticas artísticas de la década de 1990 y la primera del siglo XXI.

La exposición se plantea como una revisión de ese momento histórico, a partir de las prácticas de “sitio específico” que se desarrollaron en la Ciudad de México, entendiéndolas como un lente con el cual se pueden leer algunas particularidades de ese momento artístico-histórico relacionadas, especialmente en su cruce con otras prácticas relacionadas como la instalación, el performance, la intervención, el arte público y el arte efímero.

Puede definirse a esta práctica como una forma de creación de objetos y acciones que guardan una estrecha relación con el lugar en el que se producen. Éstas pueden acontecer tanto en espacios interiores como exteriores, públicos y privados. Muchas veces estas obras se entienden como existencias efímeras y no privilegian la permanencia, deseada tradicionalmente por los objetos artísticos y por los museos que buscan, también, su conservación.

La jornada de conversaciones pretende reunir a personas cuyas acciones definieron, desde distintos perfiles, el desarrollo del arte en México. El MACG está particularmente interesado en escuchar las historias que se generan en torno a la época, a partir, ahora, de la distancia histórica que el paso del tiempo ofrece, con miras a entender mejor cuáles fueron las causas y las motivaciones de ese período y las consecuencias de aquellos años en el arte actual.

PROGRAMA

SÁBADO 3 DE DICIEMBRE

ESPACIO MACG, 12 A 17 H | TRANSMISIÓN POR FB LIVE

Los inicios de la sitio-especificidad en México

Espacio MACG, 12 h

Participan: Andrea Ferreyra y Guillermo Santamarina

Moderan: Gaby Cepeda y Mauricio Marcin

La sitio-especificidad y las acciones efímeras en las instituciones de arte

Espacio MACG, 13 h

Lorena Wolffer y Maribel Escobar

Moderan: Mariana Salazar

Descanso de 14 a 15 h

Los espacios de la sitio-especificidad: Temístocles y la Quiñonera

Espacio MACG, 15 h

Participan: Haydeé Rovirosa y Néstor Quiñones

Moderan: Mauricio Marcin

La performance y la sitio-especificidad en los años 90 y 2000

Espacio MACG, 16 h

Participan: Víctor Martínez y Katia Tirado

Moderan: Ana Belén Paizanni